



Jean Pierre Giron

Photographe, géographe et enseignant, né en 1965.

« Le littoral, cette envie, ce besoin de prendre ce qu'il offre au regard. Deux presque que j'ai entrepris un travail sur les rivages et leurs usages. Rivages, silhouettes... »



La photographie comme exutoire, comme moyen d'observer, d'affronter la réalité.

Photographier. Ecrire avec la lumière, avec le filtre de notre sensibilité.





La photographie comme exutoire, comme moyen d'observer, d'affronter la réalité. Photographier. Écrire avec la lumière, avec le filtre de notre sensibilité.

A travers mon regard, je propose un voyage en bord de mer, au rythme des émotions que nous impose la vie. Une écriture de nos rivages, si riches en surprises visuelles. Accompagné de mon appareil photo, je deviens l'observateur de cette zone entre mer et terre. Cet espace où l'homme varie les usages qu'il peut en faire. J'essaie de capter ce qui constitue à mes yeux, en toute subjectivité, le charme de l'instant. Capturer les rapports qu'entretient l'homme à la mer, à ces rivages tant et toujours plus prisés, plus convoités.



